



Тягай Н. А.

VII ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ МАЙСТЕР-ФЕСТ «УКРАЇНСЬКИЙ ДИВОГРАЙ»

Творчий проект ЗОШ I-III ступенів №1 м. Горішні Плавні
в рамках проекту «Центр глобального молодіжного партнерства»
Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області

ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ МАЙСТЕР-ФЕСТ «УКРАЇНСЬКИЙ ДИВОГРАЙ»

6–7 квітня на базі ЗОШ I-III ступенів №1 м. Горішні Плавні відбувся **VII Всеукраїнський майстер-фест «Український дивограй»**.

«Український дивограй» – творчий проект ЗОШ I-III ступенів №1 у рамках міського проекту «Центр глобального молодіжного партнерства», який здійснюється за підтримки Горішньоплавнівської міської ради.

Метою майстер-фесту є долучення дітей, молоді до глибин народного мистецтва через спілкування з відомими українськими народними майстрами, через навчання давнім українським ремеслам, через знайомство з народними обрядами різних регіонів України.



Візитна картка Горішньоплавнівської ЗОШ I-III ступенів №1

Дата заснування: 8 жовтня 1962 року.

Педагогічна проблема школи:

«Створення інноваційної моделі сучасного навчального закладу, спрямованого на формування всебічно розвинутої особистості шляхом упровадження інформаційно-комунікаційних технологій».

Навчально-виховний процес у школі забезпечують **54** висококваліфікованих педагогічних працівника, котрі мають звання і нагороди:

- заслужений учитель України *Залізник Сергій Володимирович, учитель фізики*
- заслужений працівник освіти України *Тягай Наталія Анатоліївна, директор*
- **12** відмінників освіти
- **16** учителів-методистів
- **8** старших учителів

Профільне навчання:

- фізико-математичний профіль
- правовий профіль
- інформаційний профіль

Експериментальна діяльність закладу:

- Психолого-педагогічне проектування соціального розвитку особистості учнів загальноосвітніх і професійно-технічних навчальних закладів освіти
- Всеукраїнський експеримент з медіакультури.

Інноваційні технології

- Робототехніка
- Проектні технології
- Інформаційні технології
- Створення інформаційного простору закладу
- Стратегічне планування розвитку навчального закладу
- Державно-громадське управління навчальним закладом
- Формування та розвиток критичного мислення

Матеріальне забезпечення закладу

- 3D кінозал
- Кабінет інформаційних технологій
- Сучасний кабінет фізики
- ІТ-ЦЕНТР
- Apple-клас
- Кабінет робототехніки
- 3 зони WI-FI
- 3 Інтернет- провайдери
- Сучасна спортивна зала

Стратегія управління педагогічною діяльністю дозволили колективу школи розвиватися в інноваційному просторі змін у режимі переходу від минулого якісного до нового якіснішого стану.

Біля 200 учасників, серед яких 10 делегацій учнів і вчителів зі шкіл Дніпропетровської, Донецької, Запорізької, Кіровоградської, Миколаївської, Полтавської, Черкаської областей та шести шкіл м. Горішні Плавні зібрав Український дивограй.



Організатори VII Всеукраїнського майстер-фесту «Український дивограй» та відомі народні майстри декоративно-прикладного мистецтва України.

Усіх учасників чекала цікава програма: 15 майстер-класів від відомих народних майстрів декоративно-прикладного мистецтва з різних регіонів України, цікаві знайомства, спілкування, народні обряди, дефіле у вишиванках, українські вечорниці, жива музика оркестру народних інструментів Палацу культури і творчості. Глина, нитки, тісто, соломка, пісок, тканина, дерево, фарби – ось матеріали, з яких виготовили справжні дитячі шедеври юні майстри під керівництвом народних майстрів.



Пілюгін Євген Іванович – заслужений майстер народної творчості України, голова Полтавського обласного відділення Спільки народних майстрів України (сmt Решетилівка Полтавської області). Художник декоративного мистецтва, народний майстер з художнього килимарства (газетно-журнальний графік, автор батику). Член Національної спілки майстрів народного мистецтва України, член Національної спілки художників України. Лауреат обласної премії імені



І. П. Котляревського. Учасник всеукраїнських виставок, фестивалів, конкурсів та ярмарок.

Його роботи зберігаються в Музеї народної архітектури та побуту України в м. Києві, Державному музеї-заповіднику українського гончарства в сmt Опішному, Палаці мистецтв «Український дім», в приватних колекціях.

Пренко Олександра Іванівна – заслужений майстер народної творчості України, лауреат Кіровоградської обласної премії імені Якова Пауценка у номінації «Декоративно-ужиткове мистецтво», голова Кіровоградського осередку Національної спілки майстрів народного мистецтва України, відмінник освіти, педагог-психолог, автор розробки ткані площинної та об'ємної ляльки (запатентована «Свідомством про авторське право Державного департаменту інтелектуальної власності Міністерства освіти і науки України»).



Щербань Олена – кандидат історичних наук (2012), етнолог, етнограф, історик, керамолог, культуролог, краєзнавець, майстер з виготовлення української традиційної ляльки-мотанки, обрядової ляльки з тіста, колекціонер українського глиняного посуду, тканинної ляльки, провідний популяризатор традиційної культури Полтавщини, творів українського традиційного мистецтва та народного побуту, активна суспільно-громадська діячка. Тема кандидатської дисертації: «Гончарні школи Опішні: збереження й розвиток професійних знань і традицій (1894–2000)».



Литовченко Любов Анатоліївни – народний майстер, член Спілки народних майстрів України (м. Кам'янське Дніпропетровської області).

Соломоплетіння для Любо Анатоліївни є не лише художнім покликанням виразити себе, а й віднайти свою єдність з душою народу, вростати корінням в рідну українську землю і дати світові нові плоди – твори власної творчості. Разом з вихованцями гуртка педагог створює букети, об'ємні панно, обереги та багато інших виробів з житньої соломки.



Барсук Уляна – випускниця Решетилівського художнього професійного ліцею, майстер з писанкарства (смт Решетилівка Полтавської області)

Решетняк Людмила Миколаївна – директор Петриківського районного музею краєзнавства (смт Петриківка Дніпропетровської області). На фото зправа Майстер-клас «Петриківський розпис»



Щербан Оксана Василівна – майстер з виготовлення картин з піску (м. Горішні Плавні Полтавської області)



Яна Новікова та **Валентина Плахута** – майстри з виготовлення ляльки-мотанки (м. Краматорськ Донецької області)

Король Дмитро – майстер з виготовлення нитяної ляльки (м. Кременчук)



Цапенко Ганна Олександрівна – майстер з виготовлення нитяної ляльки, м. Сміла Черкаської області



Ищенко Вадим – майстер із різьблення по дереву (м. Горішні Плавні Полтавської області)



Три майстер-класи провели учні та вчителі Колегіуму мистецтв в Опішні імені Василя Кричевського.

Особливою сторінкою фестивалю стало долучення до майстер-класів дітей з особливими потребами м. Горішні Плавні, які проходять реабілітацію за міською програмою. 15 дітей разом із батьками спочатку спостерігали за роботою майстрів, а потім спробували власними руками створити вироби.

Від кожного майстер-класу діти отримали подарунки-обереги.



Після фестивалю для учасників була організована екскурсія на дзвіницю Свято-Миколаївського собору у переддень Благовіщення та на найбільший у Європі залізрудний кар'єр.

Фестиваль «Український дивограй» став справжнім святом творчості, натхнення і захоплення народним мистецтвом.